



Après avoir reçu son diplôme en art lyrique (Opéra) du Conservatoire de musique de Vienne en 1986, Mario Simard se perfectionne auprès de M Nicolai Gedda et de Mme Anna Moffo avec l'appui du Ministère des Affaires Culturelles du Québec.

On a pu entendre Mario Simard chanter Nadir dans les Pêcheurs de Perles de Bizet à l'opéra de Québec, Pinkerton dans Madame Butterfly de Puccini à Vienne et tournée, Don Ottavio dans le Don Giovanni de Gazzaniga au Festival d'Été et au Festival de Pâques de Salzburg, le duc de Trévise dans Une nuit à Venise de Strauss pour les Nouvelles Variétés Lyriques à La Place des Arts de Montréal. Il a donné plusieurs récitals à Vienne, Paris, New York, Londres et à travers le Québec, en plus d'être invité par plusieurs chaînes de télévision canadiennes. Mario a participé à un concert de musique viennoise avec l'Orchestre Amati sous la direction de Raymond Dessaints.

Il était de la distribution de la version bilingue des Misérables à Montréal en 1990 pour une durée de dix mois et a quitté le Québec une année pour participer à la tournée canadienne et américaine " The National Canadian Tour " en 1992 dans les rôles de Brujon et de Jean Valjean. Mario vient tout juste de reprendre le rôle de Jean Valjean en 2006.

Il a sorti un album solo dont le titre est: DENTRO ME. Mario a participé à environ 15 ateliers de théâtre en vue de se perfectionner en tant que comédien (acteur) pour aller encore plus loin dans sa démarche artistique: des ateliers dont ceux de Danielle Fichaud et ceux de Waren Robinson (Actor Studio de New York). Ses 'coaches' vocales ont été en outre : Nicolai Gedda, Stockholm, Sweden

Carol Blaickner Mayo, Philadelphia, USA, Anna Moffo, New York, USA, Bernard Turgeon, Montréal, Qc. Canada
Janine Lachance - Antonio Tonini coach vocale de Luciano Pavarotti et enfin Fernande Chiochio.

Mario a donc fait plusieurs pièces de théâtre chanté mais aussi théâtre parlé! Il arrive d'Hong Kong et Pékin. Il a donné un concert au 'Recital du City Hall of Hong Kong' en 2010.

Présentement il enseigne de plus en plus le chant et chante un peu partout au Québec!

Mario possède bien le français, l'anglais, l'italien et l'allemand et il apprend le chinois en ce moment avant de repartir pour la Chine en mars 2011.

Concerts Récents:

En mars 2011 concert à: Recital Hall of the City Hall of Hong Kong en Chine

Concert: le 5 décembre 2010 à l'église de Ste-Adèle

Concert: " Les plus beaux duos d'amour " avec Mario Simard et Brigitte Marchand le 12 février 2011.

Mario Simard prépare quelques concerts à Paris et Hong Kong en avril 2011